

Good Stuff

Choreographie: Scott Blevins

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Good Stuff von Andrew Kingslow, Henry Parsley, Laura Dowling & Louis Edwards
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Point, ¼ turn r, ¼ turn r/toe strut side, cross-back-side, ⅛ turn r, hitch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben (7:30)

S2: Back, drag, coaster step, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
7-8 Wie 5-6 (7:30)

S3: ⅛ turn l, touch behind, ¼ turn l, ¼ turn l, behind-¼ turn r-step, step, pivot ½ l

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen) (6 Uhr)
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S4: Jazz box, C-hip bumps turning ½ l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen (6 Uhr)
6& Hüften nach rechts unten und wieder nach links schwingen
7& ¼ Drehung links herum/Hüfte nach hinten und wieder nach vorn schwingen (3 Uhr)
8& Hüften nach hinten unten schwingen und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

T1-1: ⅛ turn l/hip bumps-¼ turn r-side/hip bumps

- 1-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften 4x nach rechts schwingen (7:30)
& ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (linker Fuß an rechter Wade) (10:30)
5-8 Schritt nach links mit links/Hüften 4x nach links schwingen

T1-2: ⅛ turn l, pivot ½ l, step, ½ turn r, back 2, walk 2

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
5-6 2 Schritte nach hinten, jeweils etwas nach außen/Hüften nach außen schwingen (r - l)
7-8 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas nach außen/Hüften nach außen schwingen (r - l)